

L'attualità dell'architettura organica

La sezione di Arti figurative del Goetheanum organizza un convegno dal titolo "L'attualità dell'architettura organica" nei giorni dal 10 al 13 maggio 2018. A 100 anni dall'impulso architettonico di Rudolf Steiner, come si presenta oggi l'"architettura organica vivente", soprattutto alla luce del fatto che le tecniche di disegno computerizzato consentono oggi a ogni studio di architettura del mondo di sviluppare strutture amorfe di forma organica? Ci è che Steiner ha creato qui sulla collina di Dornach può ancora essere fonte di ispirazione per chi lavora nelle condizioni artistiche, sociali ed economiche attuali? L'"architettura organica vivente" segue un canone specifico e riconoscibile di forme scenografiche o lo stesso processo di sviluppo organico e il modo di incorporare il tutto nell'insieme sono ancora in primo piano? Come posso riconoscere l'"architettura organica vivente" e come si è ulteriormente sviluppata? Ulteriori informazioni all'indirizzo internet <https://www.goetheanum.org/index.php?id=8859>