



FORUM INTERNAZIONALE  
UOMO E ARCHITETTURA  
SEZIONE ITALIANA



**arslineandi**  
associazione culturale

# **IL SECONDO GOETHEANUM E IL SUO PAESAGGIO ODIERNO**

**VIAGGIO ESTIVO A DORNACH  
5 - 7 LUGLIO 2018**



Dipinto di Dylan Glynn



FORMA e FLUSSO

[formaeflusso@libero.it](mailto:formaeflusso@libero.it) [architetturaorganicavivente.org](http://architetturaorganicavivente.org)

A distanza di due anni dall'ultimo viaggio organizzato, proponiamo quest'anno un viaggio di studio ancora a Dornach per avere un aggiornamento su quanto si muove attorno e nel **Goetheanum di Rudolf Steiner** in ambito architettonico ed artistico.

Due anni fa infatti avevamo visitato il cantiere, che era allora in atto, delle trasformazioni abbastanza radicali di buona parte del piano terreno, ambienti pubblici, dell'Edificio. Ora è possibile tornare in loco per vedere il risultato finale di tali interventi, che hanno riguardato la reception, la biglietteria, la libreria, l'area buffet e la hall delle pause, e che hanno suscitato valutazioni contrastanti, guidati dal direttore dei lavori l'architetto **Martin Zweifel**.

Un altro argomento che vogliamo proporre all'attenzione si collega con il tema centrale del convegno svoltosi l'anno scorso ad Arcisate (Varese) sul **Paesaggio**: potremo infatti compiere un ampio e approfondito giro dell'areale esterno del Goetheanum e degli edifici secondari di Rudolf Steiner, per cogliere le qualità paesaggistiche del luogo e il senso degli interventi che il maestro austriaco fece allora per rimodellare natura e architettura; ma anche quanto nel tempo fu poi fatto dai successori di Rudolf Steiner per adeguare le forme alle nuove esigenze via via emerse. La visita verrà guidata dall'arch. **Marianne Schubert**, la paesaggista che curò anche parte di quegli interventi.



Collegato con questo aspetto, abbiamo voluto inserire poi una proposta insolita: la seconda sera del viaggio potremo recarci con automezzi e a piedi sulle alture, propaggini della **catena montuosa del Giura**, che sta alle spalle del Goetheanum, per osservare dall'alto e da lontano il carattere del paesaggio del luogo in cui il Bau è inserito e che a detta del suo autore fu d'ispirazione per la progettazione dell'Edificio.



Un altro punto forte del programma è, il secondo pomeriggio, la visita al complesso architettonico di edilizia sociale realizzato di recente dalla **Fondazione Trigon**: potremo visitare alcuni appartamenti ma soprattutto lo spazio nuovissimo della collezione-esposizione che raccoglie un nutrito numero di opere artistiche di ispirazione steineriana-goetheanistica, in particolare gli archivi di diversi architetti della corrente organica vivente. Saremo guidati lì da progettista del complesso l'arch. **John Ermel**.



Inframmezzate a questi punti salienti del viaggio, avremo poi naturalmente anche la visita agli obiettivi caratteristici e fondamentali del Goetheanum, come la **Sala Grande**, la **Statua del Gruppo** e il recente completamento di un grande **modello** in scala del Primo Goetheanum, guidati da **Giuseppe Acconcia** (che curerà anche tutte le traduzioni in italiano).



Infine abbiamo anche voluto inserire, l'ultima mattina del viaggio, una visita al **Campus Vitra** di Weil am Rhein (Basilea), l'areale produttivo ed espositivo della ditta di sedute Vitra, in cui sono riuniti non solo una straordinaria collezione di arredi di design moderno e contemporaneo, ma anche un'eccezionale raccolta di edifici opera dei più famosi e interessanti architetti del nostro tempo (F.O.Gehry, Zaha Hadid, Nicholas Grimshaw, Alvaro Siza, Herzog & de Meuron, SANAA, Tadao Ando, Jean Prouvè, Renzo Piano, Claes Oldenburg, e altri), raccolta che si arricchisce continuamente, si può dire ogni anno, di nuove realizzazioni.



Il viaggio si concluderà alle 13.00 di sabato 7 luglio 2018, per dare modo, a chi fosse interessato, di partecipare al convegno "**Anima Umana!**" al Goetheanum, che inizia alle 15.00, dedicato al tema della convivenza ed evoluzione delle Anime di Popolo di lingua neolatina, curato dai rappresentanti di quelle Nazioni e tenuto in quelle lingue (tra cui l'italiano). Si avranno quindi conferenze, seminari, attività artistiche e spettacoli artistici serali nelle varie lingue, quella italiana compresa.

## Condizioni di partecipazione

Per la partecipazione al viaggio, dalle 14.00 di giovedì 5 luglio 2018 alle 13.00 di sabato 7 luglio 2018 si richiede un contributo di **€ 120,00 a persona**, che comprende gli ingressi ai luoghi da visitare, le visite guidate, le traduzioni in italiano e le spese organizzative. Non comprende invece il viaggio da e per l'Italia, vitto e alloggio, che sono a cura e a carico dei singoli partecipanti.

## Informazioni organizzative

Se ci fosse interesse, da parte di alcuni, a compiere il viaggio in compagnia e condivisione con auto private, si pregano gli interessati di segnalare la loro intenzione.

Qui potete trovare informazioni utili per raggiungere Dornach:

<http://www.goetheanum.org/en/goetheanum/anreise/travel-information/>

Per il pernottamento a Dornach segnaliamo alcuni recapiti di affittacamere:

Carmen & Giuseppe Acconcia,

0041 617014928 , [acconcia@casa-al-bivio.ch](mailto:acconcia@casa-al-bivio.ch) , Unterer Zielweg 26, 4143 – Dornach

---

Faiss Balthasar,

0041 617011580, In den Zielbaumen 16, 4143 – Dornach

---

Gudrun Christian Högsberg,

0041 617020372, [horgsberg@intergga.ch](mailto:horgsberg@intergga.ch) ,Dornachweg 17, 4144 – Arlesheim

---

Gerd-Mari Savin,

0041 617015772, [gm.s@madi.ch](mailto:gm.s@madi.ch) ,Luzernerstrasse 14, 4143 – Dornach

---

Rosemarie Kaufmann,

0041 617011256, Herzenthalstrasse 46, 4143 – Dornach

---

Altre possibilità di alloggio qui:

<http://www.goetheanum.org/en/goetheanum/anreise/accommodations/hotels-and-guest-houses/>

## Iscrizione al viaggio

Si prega vivamente di formalizzare la propria iscrizione al Viaggio, che sarà impegnativa, entro e non oltre il **9 giugno 2018**, scrivendo a:

Studio Forma e Flusso, arch. Stefano Andi, via Mauro Macchi n.42, 20124 Milano

tel. 02 39444639 e-mail: [formaeflusso@libero.it](mailto:formaeflusso@libero.it) ;

con il versamento di una **caparra di € 30,00** a persona,

con bonifico su IBAN : IT21S 0521 6018 0000 0004 4458 64,

intestato a: Associazione Culturale ArsLineandi,

causale: *contributo Viaggio estivo 2018 a Dornach – nome e cognome partecipante/i.*

Il pagamento del saldo, in contanti, avverrà all'inizio del viaggio a Dornach.

Il contributo di partecipazione è comprensivo della quota associativa per l'iscrizione all'Associazione Culturale ArsLineandi, co-organizzatrice dell'iniziativa.

Il Viaggio potrà essere svolto solo al raggiungimento **minimo di 12 partecipanti**. La rinuncia alla partecipazione, per qualsiasi motivo, oltre il 17/6/2018 comporterebbe disagi e danno all'organizzazione, che si riserva di trattenere la caparra iniziale per coprire le spese organizzative.

Ci si riserva la possibilità di apportare modifiche al programma, per cause di forza maggiore.

Milano, 10 maggio 2018.

# PROGRAMMA DEL VIAGGIO ESTIVO A DORNACH - 2018

## Primo giorno - Giovedì 5 luglio 2018

---

**Mattino** Viaggio dall'Italia a cura dei singoli partecipanti  
arrivo a Dornach in mattinata

### Pomeriggio

- Ore 14.00 Visita al Goetheanum:  
nuovi allestimenti interni: foyer, biglietteria, libreria, ecc.  
(a cura di Martin Zweifel, traduzione Giuseppe Acconcia)
- Ore 17.00 Visita alla Statua del Gruppo e del grande Modello del Primo Goetheanum  
(a cura di Giuseppe Acconcia)

## Secondo giorno – Venerdì 6 luglio 2018

---

### Mattino

- Ore 9.00/12.00 Visita guidata al comprensorio del Goetheanum:  
progetto paesaggistico di Rudolf Steiner, interventi moderni e arredo esterni  
(a cura di Marianne Schubert, traduzione Giuseppe Acconcia)

### Pomeriggio

- Ore 14.00 Sala Grande e spazi interconnessi  
(a cura di Giuseppe Acconcia)
- Ore 15.30 Visita guidata alla raccolta/museo della Fondazione Trigon:  
archivi di artisti e architetti della corrente steineriana  
(a cura di John Ermel, traduzione Giuseppe Acconcia)
- Ore 18.30 Escursione auto/a piedi alla Gempenturm e al Schartenflueh:  
vista dall'alto del paesaggio di Dornach e del Goetheanum
- Ore 20.00/22.00 Cena al ristorante Bärgeiz Gempenturm

## Terzo giorno – Sabato 7 luglio 2018

---

### Mattino

- Ore 10.00/12.00 Visita guidata al Campus Vitra / Weil am Rhein (Basilea-D):  
opere di Frank O.Gehry, Zaha Hadid, Alvaro Siza, Nicholas Grimshaw, Tadao Ando, Herzog & de Meuron, SANAA, Jean Prouvè, Charles Eames, Richard Buckminster Fuller e altri
- Ore 13.00 Conclusione del viaggio

