

Architettura e Uomo: un approccio organico al processo architettonico

Associazione "Il Nido delle aquile"
Sabato 21 novembre 2009

Il convegno si svolge presso l'associazione Il Nido delle Aquile, in Viale della Navigazione Interna 87a a Noventa padovana (PD).

Per partecipare al convegno è necessario preiscriversi sul sito

www.ilnidodelleaquile.org o telefonare chiamando in segreteria dal lunedì al venerdì dalle 16 alle 20 (Luciana) al 0498070558 o 3342825655 cui è possibile inoltre chiedere informazioni.

Il contributo per il convegno è pari a 30 € e comprende la tessera dell'Associazione.

Con un ulteriore contributo di 10€ è possibile pranzare in associazione (è necessario avvertire la segreteria preventivamente).



Come raggiungere Il Nido delle Aquile:
da Milano, Venezia e Bologna:

In A4 prendere lo svincolo Padova Est, tenersi sulla sinistra per andare verso Padova, alla prima deviazione per l'autostrada svoltare in quel raccordo, appena si vede l'hotel "Sheraton" prendere corso Argentina e uscire all'altezza del cartello che indica "viale dell'industria". Dopo 400 m dall'uscita da Corso Australia svoltare a sinistra e prendere via "Quarta Strada, a fine via svoltare di nuovo a sinistra (ora si è in viale della Navigazione Interna) e proseguire sempre dritti finchè la strada non muore. La sede è al secondo piano del palazzo alla Vostra destra (di fronte allo stabile nero).

“L'ambiente, come un organismo vivente, è costituito da forme, colori, materiali, luci che non sono elementi passivi ed immutabili, ma tramite i sensi interagiscono con ciascuno.

La progettazione consiste quindi nel saper ascoltare le esigenze di ciascun individuo per organizzare gli elementi che costituiscono l'ambiente partendo dalla consapevolezza di questo rapporto che si instaura tra l'Uomo e lo spazio in cui è immerso.”



Sabato 21 novembre 2009

Mattino

- 8.30 registrazione partecipanti
- 9.00 Un approccio multisensoriale all'architettura: relazioni tra percezione visiva e basic design
Esercizio di scioltezza gestuale
(arch. Marco Noaro)
- 10.45 Pausa caffè
- 11.00 forme e architettura, alla ricerca delle forme ricorrenti in natura
(arch. Leonardo Borchia)
- 12.00 Vivere e muoversi nello spazio, esperienza di Spacial Dynamic, una disciplina che studia la relazione tra l'essere umano e lo spazio.
(Davide Bartolini)
- 13.00 Pausa pranzo

Sabato 21 novembre 2009

Pomeriggio

- 14.30 Esempi pratici di realizzazioni in legno ed interni
(Arch. Giancarlo Chinello)
- 15.30 Esempi di architettura organica vivente
(Arch. Beppe Guasina)
- 16.30 Esperienze di arredo interno ed esterno e di progettazione edilizia realizzati con tecniche e materiali compatibili con l'uomo
(Arch. Maurizio Signorini)
- 17.30 Pausa caffè
- 17.45 Elementi di arredo realizzati con tecniche e materiali compatibili con l'uomo
(Roberto Donà)
- 18.45 Materiali compatibili con l'Uomo in bioedilizia
(arch. Maurizio Lazzarotto)
- 20.00 Conclusioni

Marco Noaro

Architetto, studia le relazioni tra progettazione e percezione nel processo architettonico.
Collaboratore alla didattica al corso di "basic design" al Cladis di Treviso.

Leonardo Borchia

Architetto ricercatore sullo studio delle forme naturali.

Davide Bartolini

Insegnante di Spacial Dynamics e Ginnastica Bothmer, diplomatosi in Germania.
Attualmente insegna ginnastica presso le scuole Waldorf di Cittadella, Padova, Conegliano e all'Accademia Aldo Bargerò di Oriago.

Giancarlo Chinello

Architetto, impegnato nell'uso e nella diffusione delle risorse biocompatibili e sostenibili (materiali e impianti) in un'ottica di uso responsabile delle risorse.
Socio aderente all'Associazione La Biolca dove tiene corsi sui temi della bioedilizia.

Beppe Guasina

Architetto esponente del movimento dell'architettura organica vivente italiano, progettista della nuova scuola Waldorf di Conegliano.

Maurizio Signorini

Questionergetica riluttante.
Autodidatta da sempre nell'uso delle forme organiche.
Persegue, irresponsabilmente, una propria via nella progettazione sostenibile.
Tenta, da anni, di fare l'architetto.

Roberto Donà

Falegname e artista del legno che lavora con tecniche e prodotti naturali.

Maurizio Lazzarotto

Architetto, cofondatore dell'Anab e titolare di Casasana, azienda di Padova che si occupa di consulenza e vendita di materiali e prodotti per la realizzazione di costruzioni secondo i principi della bioarchitettura.

P R O G R A M M A